



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU  
HRVATSKI STUDIJI  
STUDIA CROATICA

Temeljem Pravilnika o dodjeli Rektorove nagrade od 10. veljače 2009. i 9. veljače 2016. Povjerenstvo Hrvatskih studija za Rektorovu nagradu, imenovano pročelnikovom Odlukom, klasa 030-02/18-2/-00001, ur. broj 380-1/1-18-025, od 6. ožujka 2018., na sjednici održanoj 16. ožujka 2018. utvrdilo je

## MJERILA ZA OCJENU IZVRSNOSTI I UPUTE ZA TEHNIČKU OPREMU RADOVA RADI DODJELE REKTOROVE NAGRADE

### I. Etički i profesionalni standardi

- (1) Uspješan znanstveni rad temelji se na izvrsnosti, kreativnosti, predanosti i ustrajnosti, uz usvajanje najviših moralnih, etičkih i profesionalnih standarda osobnoga djelovanja.
- (2) Radovi prijavljeni na natječaj za dodjelu Rektorove nagrade moraju biti u skladu s Etičkim kodeksom Sveučilišta u Zagrebu ([https://www.hrstud.unizg.hr/images/50014335/Eticki\\_kodeks-1.pdf](https://www.hrstud.unizg.hr/images/50014335/Eticki_kodeks-1.pdf)) i sa specifičnim etičkim kodeksom pojedine društvene discipline u kojoj se može bitno provodi empirijsko ispitivanje, posebice na pojedinim dijelovima ljudske populacije, primjerice:
  - Kodeksom etike psihološke djelatnosti ([https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2005\\_01\\_13\\_217.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2005_01_13_217.html)),
  - Kodeksom profesionalne etike i prakse za istraživanje javnoga mnijenja i Kodeksom sociološke prakse (<https://hrcak.srce.hr/file/227630>),
  - Kodeksom oglašavanja i tržišnoga komuniciranja (<http://hura.hr/wp-content/uploads/2016/11/Kodeks-oglas%CC%8Cavanja-i-trz%CC%8Cis%CC%8Cnog-komuniciranja-HURA.pdf>).

### II. Mjerila za ocjenu izvrsnosti

Prijavljeni radovi ocjenjivat će se prema sljedećim mjerilima izvrsnosti:

1. Izvornost rada u smislu njegove inovativnosti s obzirom na postojeće spoznaje o danom znanstvenom problemu dostupne u relevantnoj svjetskoj i domaćoj znanstvenoj literaturi.
2. Znanstvena relevantnost te društvena i strukovna aktualnost odabrane teme rada.
3. Kreativnost u formuliranju teme, teze i strukturiranju rada (kreativnost se definira prema suvremenim znanstvenim definicijama kreativnosti).
4. Uporaba metodologije istraživanja i moguće obrade empirijskih podataka koja je primjerena znanstvenomu području iz kojega se piše rad.
5. Razina jezične i tehničke dotjeranosti rada.

Borongajska cesta 83d, HR - 10000 Zagreb  
IBAN: HR2323400091400021282  
OIB: 36612267447 • MB: 3211592



Tel. 01/2457 600; Faks 01/2457 636  
e-pošta: [info@hrstud.hr](mailto:info@hrstud.hr)  
[www.hrstud.unizg.hr](http://www.hrstud.unizg.hr)

### III. Upute za tehničku opremu rada

- (1) Svi prijavljeni radovi moraju biti u skladu s Općim uputama za pisanje i tehničko opremanje radova predloženih za Nagradu koje su priložene uz Pravilnik o dodjeli Rektorove nagrade  
([http://www.unizg.hr/fileadmin/rektorat/O\\_Sveucilistu/Dokumenti\\_javnost/Propisi/Pravilnici/Pravilnik\\_o\\_dodjeli\\_Rektorove\\_nagrade\\_-\\_procisceni\\_tekst.pdf](http://www.unizg.hr/fileadmin/rektorat/O_Sveucilistu/Dokumenti_javnost/Propisi/Pravilnici/Pravilnik_o_dodjeli_Rektorove_nagrade_-_procisceni_tekst.pdf)).
  - (2) Naputci za pozivanje ili upućivanje na izvore i literaturu mogu se pronaći u:
    - American Psychological Association (2010.). *Publication Manual of the American Psychological Association*. Washington, DC: American Psychological Association.
    - Harvard University. *Harvard Guide to Using Sources*. URL: <https://usingsources.fas.harvard.edu/>
    - Modern Language Association (2016.). *MLA Handbook: Eight Edition*. New York: Modern Language Association.
    - Kate Larimore Turabian (2013.). *A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations*. Chicago: The University of Chicago Press. [Turabian Quick Guide, URL: [http://www.press.uchicago.edu/books/turabian/turabian\\_citationguide.html](http://www.press.uchicago.edu/books/turabian/turabian_citationguide.html)]
    - University of Chicago (2017.). *The Chicago Manual of Style: 17th Edition*. Chicago: The University of Chicago Press.
- s napomenom:
- ❖ APA style prikladan je za sve.
  - ❖ MLA style uobičajen je za filologiju, povijest umjetnosti i sl.
  - ❖ Chicago/Turabian style uobičajen je za povijest i arhivistiku.
  - ❖ Tamo gdje se prema engleskom naputku piše: p. / pp. (page / pages) u hrvatskoj bibliografskoj jedinici piše se: str. (stranica).
  - ❖ Tamo gdje se prema engleskom naputku piše: Ed. / Eds. (Editor / Editors) u hrvatskoj bibliografskoj jedinici piše se: ur. ili prir. (urednik ili priređivač).
- (3) S obzirom na različitosti i metodološke posebnosti pojedinih humanističkih, društvenih i interdisciplinarnih područja znanosti, konkretnije upute, ako za njima postoji potreba, mogu se pronaći u sljedećim metodologijskim priručnicima:
    - Halmi Aleksandar (1999.). *Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima*. Zagreb: Alinea.
    - Earl R. Babbie (2005.). *The Basics of Social Research*. Belmont, CA: Thomson/Wadsworth.
    - Vesna Bedeković (2011.). *Osnove metodologije stručnog i znanstvenog rada*. Virovitica: Visoka škola za menadžment u turizmu i informatici.
    - Mijo Biličić (1997.). *Metodologija znanstvenoistraživačkog rada: Autorizirana predavanja održana u veljači 1997. g. na postdiplomskom studiju tehnologije pomorskog prometa*. Rijeka: Pomorski fakultet.
    - Patrick Dunleavy (2005.). *Kako napisati disertaciju: Kako planirati, skicirati, pisati i dovršiti doktorsku disertaciju*, prevela Maja Hudoletnjak Grgić. Zagreb: Fakultet političkih znanosti.
    - Zoran Ivanović (2011.). *Metodologija znanstvenog istraživanja*. Kastav: SAIVA.

- Ivana Jeđud (2007.). Alisa u zemlji čuda – kvalitativna metodologija i metoda utemeljene teorije. *Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja*, 24 (2), str. 83–101.
- Tomislav Janović (2012.). *Citiranje, parafraziranje i upućivanje na izvore u akademskim tekstovima*. Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu.
- Jasna Kniewald (1993.). *Metodika znanstvenog rada*. Zagreb: Multigraf (Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis)
- Milan Matijević – Vladimir Mužić – Maja Jokić (2003.). *Istraživati i objavljivati: Elementi metodološke pismenosti u pedagogiji*. Zagreb: Hrvatski pedagoški književni zbor.
- Jean McNiff (2002.). *Action research for professional development: Concise advice for new action researchers*. URL: <http://www.jeanmcniff.com/ar-booklet.asp>
- Milko Mejovšek (2003.). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Milko Mejovšek (2013.). *Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Goran Milas (2009.). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Josip Milat (2005.). *Osnove metodologije istraživanja*. Zagreb: Školska knjiga.
- Vladimir Mužić (2004.). *Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja*. Zagreb: Educa.
- Dubravka Oraić Tolić (2011.). *Akademsko pismo: Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente*. Zagreb: Naklada Ljevak.
- Boris Petz (1997.). *Osnovne statističke metode za nematematičare*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Irving Selman (2006.). *Interviewing as Qualitative Research*. NY: Teacher College Press.
- Božo Skoko – Vanessa Benković (2009.). Znanstvena metoda fokus grupa – mogućnosti i načini primjene. *Politička misao*, 46 (3), str. 217–236.
- Slavko Šimundić (2002.). *Osnove metodologije i izrada znanstvenog i stručnog rada*. Split: Pravni fakultet u Splitu.
- Nevena Škrbić Alempijević – Sanja Potkonjak – Tihana Rubić (2016.). *Misliti etnografski. Kvalitativni pristupi i metode u etnologiji i kulturnoj antropologiji*. Zagreb: FF press. URL: [http://www.hrvatskoetnoloskodrustvo.hr/wp-content/uploads/2016/10/MISLITI-ETNOGRAFSKI\\_e-book.pdf](http://www.hrvatskoetnoloskodrustvo.hr/wp-content/uploads/2016/10/MISLITI-ETNOGRAFSKI_e-book.pdf)
- Antun Šundalić – Željko Pavić (2013.). *Uvod u metodologiju društvenih znanosti*. Osijek: Ekonomski fakultet.
- Ana Tkalac Verčić – Dubravka Sinčić Ćorić – Nina Pološki Vokić (2014.). *Priručnik za metodologiju istraživanja u društvenim djelatnostima: Kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje*. Zagreb: M. E. P.
- Marko Tomašević (2007.). *Metodologija znanstvenog istraživačkog rada. Statističke metode u istraživanju*. Split: Pomorski fakultet.
- Miroslav Vujević (2006.). *Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti*. Zagreb: Školska knjiga.
- Carla Willig (2013.). *Introducing Qualitative Research in Psychology*. Open University Press.

- Miroslav Žugaj – Ksenija Dumičić – Vesna Dušak (2006.). *Temelji znanstvenoistraživačkog rada: Metodologija i metodika*. Varaždin: Tiva – Fakultet organizacije i informatike.
- Miroslav Žugaj (2007.). *Znanstvena istraživanja u društvenim znanostima i nastanak znanstvenog djela*, Varaždinske Toplice: Tonimir.

U Zagrebu 16. ožujka 2018.  
Klasa: 602-04/18-2/0001  
Ur. broj: 380-1/1-18-075

Predsjednica Povjerenstva

doc. dr. sc. Lovorka Brajković

